



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Δ Η Μ Ο Σ Χ Α Ν Ι Ω Ν

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΛΙΜΕΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΧΑΝΙΩΝ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ ΣΚΙΑΔΙΩΝ - ΣΤΕΓΑΣΤΡΩΝ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ

ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗΣ ΟΨΕΩΝ ΣΤΟ ΕΝΕΤΙΚΟ ΛΙΜΑΝΙ ΧΑΝΙΩΝ



Π Ρ Ο Κ Η Ρ Υ Ξ Η

Το Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο Χανίων προκηρύσσει Δημόσιο Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό προσχεδίων με ανοικτή διαδικασία, για τα

ΣΚΙΑΔΙΑ - ΣΤΕΓΑΣΤΡΑ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΟΨΕΩΝ ΣΤΟ ΕΝΕΤΙΚΟ ΛΙΜΑΝΙ ΧΑΝΙΩΝ

ΧΑΝΙΑ

Απρίλιος 2014

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΡΘΡΟ 1 ^ο – ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΡΙΑ ΑΡΧΗ - ΑΡΜΟΔΙΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑ	3
ΑΡΘΡΟ 2 ^ο – ΙΣΧΥΟΝ ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ	4
ΑΡΘΡΟ 3 ^ο – ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ - ΕΙΔΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	4
ΑΡΘΡΟ 4 ^ο – ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	5
ΑΡΘΡΟ 5 ^ο – ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	6
ΑΡΘΡΟ 6 ^ο – ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ	10
ΑΡΘΡΟ 7 ^ο – ΒΡΑΒΕΙΑ	11
ΑΡΘΡΟ 8 ^ο – ΣΥΝΘΕΣΗ ΤΗΣ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ	12
ΑΡΘΡΟ 9 ^ο – ΑΝΑΘΕΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ	13
ΑΡΘΡΟ 10 ^ο – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ του ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	14
ΑΡΘΡΟ 11 ^ο – ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ	15
ΑΡΘΡΟ 12 ^ο – ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ	16
ΑΡΘΡΟ 13 ^ο – ΑΜΕΤΑΒΛΗΤΟ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ	16
ΑΡΘΡΟ 14 ^ο – ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΥΠΟΒΛΗΘΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΥΣ	16
ΑΡΘΡΟ 15 ^ο – ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ	19
ΑΡΘΡΟ 16 ^ο – ΣΗΜΑΝΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ	20
ΑΡΘΡΟ 17 ^ο – ΠΑΡΑΔΟΣΗ – ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΜΕΛΕΤΩΝ	20
ΑΡΘΡΟ 18 ^ο – ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΑ ΕΞΟΔΑ	22
ΑΡΘΡΟ 19 ^ο – ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΜΕΛΕΤΩΝ	22
ΑΡΘΡΟ 20 ^ο – ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΜΕΛΕΤΩΝ	22
ΑΡΘΡΟ 21 ^ο – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΡΙΣΗΣ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ	23
ΑΡΘΡΟ 22 ^ο – ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ-ΠΡΟΒΟΛΗ	24
ΑΡΘΡΟ 23 ^ο – ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΜΕΛΕΤΩΝ	24
ΑΡΘΡΟ 24 ^ο – ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ	25
ΑΡΘΡΟ 25 ^ο – ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ- ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ	25
ΑΡΘΡΟ 26 ^ο – ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ	26
ΑΡΘΡΟ 27 ^ο – ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ	26
ΑΡΘΡΟ 28 ^ο – ΑΠΟΔΟΧΗ ΟΡΩΝ	27
<u>ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 1</u> - ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ	28
<u>ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 2</u> - ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΑΡΕΧΟΜΕΝΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ	30

1.1. Διοργανώτρια Αρχή του Διαγωνισμού είναι το Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο Χανίων το οποίο είναι και ο κύριος του έργου.

1.2. Η αρμόδια υπηρεσία η οποία θα διεξάγει το διαγωνισμό (Διευθύνουσα Υπηρεσία) είναι η

Διεύθυνση Τεχνικών Υπηρεσιών | Τμήμα Μελετών του Δήμου Χανίων ,

Διεύθυνση : Γρηγορίου Ε' 50 & Κ.Σφακιανάκη, Τ.Κ. 73 135 , Χανιά, 2^{ος} όροφος

Τηλ. : 0030-2821341746

Fax : 28210-72070

E-mail : info@dlx.gr

Ιστοσελίδα : **www.dlx.gr**

Η αρμόδια Υπηρεσία θα δημοσιοποιήσει οποιαδήποτε μεταβολή των παραπάνω στοιχείων και με ανάρτηση στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής.

1.3 Η κατάθεση των μελετών των διαγωνιζόμενων θα γίνουν στο πρωτόκολλο του Δημοτικού Λιμενικού Ταμείου Χανίων (Διοργανώτρια Αρχή) ,

Διεύθυνση : Γρηγορίου Ε' 50 & Κ.Σφακιανάκη, Τ.Κ. 73 135 , Χανιά , 3^{ος} όροφος

Πληροφορίες για την κατάθεση των μελετών : Κυριακή Παπαδάκη (Γραμματέας Λιμενικού Ταμείου)

Τηλ. : 28213 41749, (γραμματεία – πρωτόκολλο)

Fax. : 28210 72070

E-mail : info@dlx.gr

1.4 Πληροφορίες και διευκρινήσεις για το διαγωνισμό θα παρέχονται στην ιστοσελίδα της διοργανώτριας αρχής , www.dlx.gr (ΝΕΑ-ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ) και τηλεφωνικά , Αφροδίτη Παπαδάκη , τηλ. 28210 29141 και Μαρία Ανδρουλάκη , τηλ. 28213 41728.

ΑΡΘΡΟ 2^ο – ΙΣΧΥΟΝ ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ

Ο παρών Διαγωνισμός διεξάγεται σύμφωνα με τις διατάξεις:

- α) της με αρ. πρωτ. οικ. 26804/16-6-2011 απόφασης Υ.Π.Ε.ΚΑ. «Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων» (ΦΕΚ1427/Β'/16.06.2011) όπως τροποποιήθηκε με την με αρ. πρωτ. οικ. 22186/04-05-2012 απόφασης Υ.Π.Ε.ΚΑ. (ΦΕΚ1494/Β'/04.05.2012)
- β) του Ν.3316/05 «Ανάθεση και εκτέλεση δημοσίων συμβάσεων εκπόνησης μελετών και παροχής συναφών υπηρεσιών και άλλες διατάξεις»(ΦΕΚ 42 Α'), όπως ισχύει
- γ) του Ν.3919/2011 «Αρχή της επαγγελματικής ελευθερίας, κατάργηση αδικαιολόγητων περιορισμών στην πρόσβαση και άσκηση επαγγελμάτων»(ΦΕΚ 32 Α')
- δ) του Ν. 3833/2010 « Προστασία της εθνικής οικονομίας-Επείγοντα μέτρα για την αντιμετώπιση της δημοσιονομικής κρίσης» (ΦΕΚ 40 Α') όπως ισχύει
- ε) του Π.Δ/τος 60/2007 « Προσαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας στις διατάξεις της οδηγίας 2004/18/ΕΚ κλπ»(ΦΕΚ 64/Α'/16.3.2007) όπως ισχύει
- στ) τις τροποποίησης της με αρ. πρωτ. οικ. 26804/16-6-2011 απόφασης Υ.Π.Ε.ΚΑ. «Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων» (ΦΕΚ1494/Β'/4.05.2012).
- ζ) του Ν. 4146/2013 (ΦΕΚ 90) "Διαμόρφωση Φιλικού Αναπτυξιακού Περιβάλλοντος για τις Στρατηγικές και Ιδιωτικές Επενδύσεις και άλλες διατάξεις"

ΑΡΘΡΟ 3^ο – ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ - ΕΙΔΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

- 3.1** Το έργο « **ΣΚΙΑΔΙΑ , ΣΤΕΓΑΣΤΡΑ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΟΨΕΩΝ ΣΤΟ ΕΝΕΤΙΚΟ ΛΙΜΑΝΙ ΧΑΝΙΩΝ** » , περιλαμβάνει τον σχεδιασμό ελαφριών κατασκευών σκίασης και εξοπλισμού σε τμήμα του δημόσιου κοινόχρηστου χώρου της Λιμενικής Ζώνης του Ενετικού Λιμένα Χανίων.

Θεωρείται αξιόλογο τεχνικό έργο σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 2, παρ. 2 και ειδικότερα παρ. 3α4 , της με αρ. πρωτ. οικ. 26804/18-6-2011 απόφασης Υ.Π.Ε.ΚΑ.

Πληρεί όλα τα αναφερόμενα στην απόφαση κριτήρια , δεδομένου ότι πρόκειται για την μελέτη εξοπλισμού ιστορικά φορτισμένου, χαρακτηρισμένου αρχαιολογικού , κοινόχρηστου χώρου παραλιακής περιοχής, υπερτοπικής σημασίας. Για τους λόγους αυτούς , ενδείκνυται η ανάθεσή του παραπάνω έργου μέσω διενέργειας αρχιτεκτονικού διαγωνισμού.

- 3.2** Ο Διαγωνισμός χαρακτηρίζεται ως **μιας κατηγορίας ανοικτός διαγωνισμός προσχεδίων ενός σταδίου** κατά την έννοια του άρθρου 1 της με αρ. πρωτ. οικ. 26804/16-6-2011 απόφασης Υ.Π.Ε.ΚΑ. Ο διαγωνισμός περιλαμβάνει την αρχιτεκτονική μελέτη και είναι στη κρίση του διαγωνιζόμενου να συνεργαστεί και με άλλες ειδικότητες.
- 3.3** Η προεκτιμώμενη αμοιβή εκπόνησης της αρχιτεκτονικής μελέτης ανέρχεται, σύμφωνα με το τεύχος δεδομένων και στοιχείων που συνοδεύει την συγκεκριμένη προκήρυξη, στο ποσόν των **69.976,57 € , μη συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α..**
- 3.4** Φορέας χρηματοδότησης της δαπάνης διεξαγωγής του Διαγωνισμού είναι το Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο Χανίων με εγκεκριμένο προϋπολογισμό για το **2014** ποσού **17.000,00 €** που βρίσκεται στον κωδικό **Κ.Α. 10-7413.018** .

ΑΡΘΡΟ 4^ο – ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Σκοπός του Διαγωνισμού είναι η εξυγίανση των όψεων του Ενετικού Λιμένα Χανίων και η δημιουργία των συνθηκών που θα οδηγήσουν στην ορθότερη λειτουργία των παραλιακών κοινόχρηστων χώρων.

Αναλυτικότερα σκοπός του διαγωνισμού είναι η συνολική μελέτη και ο σχεδιασμός σκιάστρων, σκιαδίων και άλλων κατασκευών σήμανσης, διαφήμισης και φωτισμού , που αναπτύσσονται στο παραλιακό μέτωπο (τόσο στις όψεις των κτιρίων όσο και στον κοινόχρηστο παραλιακό χώρο) , με χρήση κυρίως εμπορική, ψυχαγωγίας και αναψυχής. Η πρόταση οφείλει να σεβαστεί την ιστορικότητα του αρχαιολογικού μνημείου και να αναδείξει τις όψεις των κτιρίων.

Με την εξυγίανση των όψεων και την συνολική αντιμετώπιση των μη μόνιμων κατασκευών στον κοινόχρηστο χώρο του Ενετικού Λιμένα ο αγωνοθέτης στοχεύει στην ανάδειξη της αρχαιολογικής ιδιαιτερότητας της περιοχής, με κατασκευές που θα σέβονται την ιστορικότητα του μνημείου αλλά και θα εξυπηρετούν την καθημερινή λειτουργία της παραλιακής ζώνης.

Ταυτόχρονα οι σχεδιαστικές λύσεις που θα προκύψουν θα αποτελέσουν πρότυπα στοιχεία για ολόκληρο τον αρχαιολογικό χώρο της παλιάς πόλης.

ΑΡΘΡΟ 5^ο – ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Η περιοχή μελέτης είναι μέρος του κοινόχρηστου χώρου της λιμενικής ζώνης του Ενετικού Λιμένα Χανίων, με δυτικό όριο το Ναυτικό μουσείο στο φρούριο του Φιρκά και ανατολικό όριο την αρχή του λιμενοβραχίονα του Φάρου, στην ανατολική λεκάνη του λιμένα. Το δυτικό και ανατολικό όριο της περιοχής καθώς και τα όρια της λιμενικής ζώνης σημειώνονται στο συνημμένο τοπογραφικό.

Εκτός από τα στοιχεία που θα ενταχθούν στην παραπάνω ζώνη, ζητείται και σχεδιαστική πρόταση για το σύστημα σκίασης που θα εφαρμοστεί στο δώμα του ακινήτου με την επωνυμία “ΤΑΡΑΤΣΑ” και στο δώμα του ακινήτου που λειτουργούσε άλλοτε το ξενοδοχείο με την επωνυμία “ΠΛΑΖΑ”, καθώς η περίοπτη θέση τους τα καθιστά σημαντικά στοιχεία της διαμόρφωσης του συνόλου. Επίσης υπάρχουν περιοχές της παραλιακής κοινόχρηστης ζώνης όπου **δεν** θα τοποθετηθούν σκιάστρα (στο συνημμένο τοπογραφικό διάγραμμα σημειώνονται διακριτά οι συγκεκριμένες περιοχές).

Ο Ενετικός λιμένας χωρίζεται γεωγραφικά στον δυτικό κόλπο (**ακτή Κουντουριώτη**), το κεντρικό τμήμα (**ακτή Τομπάζη**) και τον ανατολικό κόλπο (**ακτή Ενώσεως**). Στο θαλάσσιο μέτωπο της κεντρικής και ανατολικής ακτής λειτουργεί μαρίνα-προβλήτα για σκάφη αναψυχής και ψαράδικα.

Σήμερα η παραλιακή ζώνη αποτελεί την σημαντικότερη παραθαλάσσια ζώνη εκτόνωσης της πόλης για περίπατο, αναψυχή, ψυχαγωγία, αγορά, εστίαση και τουριστική διαμονή. Η εμπορική της αξία είναι φανερή με πλήθος καταστημάτων να λειτουργούν σχεδόν όλο τον χρόνο στο παραλιακό μέτωπο. Η πολιτιστική της αξία και το αρχαιολογικό ενδιαφέρον του συνόλου του Ενετικού Λιμένα πλαισιώνονται και από μια σειρά

δημόσιων χώρων, κτιρίων και μνημείων που λειτουργούν ως πόλοι πνεύματος και πολιτισμού με τοπικό και υπερτοπικό χαρακτήρα.

Σημαντικά σημεία στο παραλιακό μέτωπο και σε άμεση σχέση με τον χώρο παρέμβασης είναι:

1. το Φρούριο του Φιρκά,
2. το Ναυτικό μουσείο,
3. **την πλατεία συντριβανίου**, που αποτελεί τον κόμβο σύνδεσης του κέντρου της πόλης με την παραλιακή ζώνη και αναπόσπαστο τμήμα των κοινοχρήστων χώρων του Ενετικού Λιμένα. Η πλατεία δεν ανήκει στην Λιμενική Ζώνη και έτσι δεν μπορεί να συμπεριληφθεί στην περιοχή μελέτης. Παρόλα αυτά θα εκτιμηθούν προτάσεις σκίασης και για την συγκεκριμένη περιοχή ώστε σε μελλοντική παρέμβαση να μπορέσει να αποτελέσει ενιαίο σύνολο με το παραλιακό μέτωπο.
4. το Τέμενος του Κιουτσούκ Χασάν που λειτουργεί ως εκθεσιακός χώρος,
5. **την πλατεία γύρω από το Τέμενος**, που αποτελεί σήμερα μοναδικού μεγέθους ανοικτό κοινόχρηστο χώρο στην λιμενική ζώνη και για την οποία υπάρχει μελέτη της Τεχνικής Υπηρεσίας και του ΔΛΤ Χανίων που βρίσκεται σε διαδικασία έγκρισης από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο. Στη συνημμένη μελέτη χωροθετείται εσωτερικός διάδρομος κίνησης (promenade) και η περιοχή ανάπτυξης των σκιαδίων -στεγάστρων θα χωροθετηθεί μπροστά από τον διάδρομο αυτό (βλ. υλικό διαγωνισμού),
6. το παλιό Βυζαντινό Τείχος του Καστελίου με τα κτίρια των γραφείων της 28^{ης} Εφορίας αρχαιοτήτων και τον αρχαιολογικό χώρο που βρίσκεται στην βάση του τείχους,
7. το Μεγάλο Αρσενάλι που μετά από πρόσφατη ανακατασκευή, στεγάζει το Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Κ.Α.Μ.) και λειτουργεί ως χώρος πολιτισμού και εκπαίδευσης,
8. το κτήριο του τελωνείου βρίσκεται στη διαδικασία ανακατασκευής και προβλέπεται να λειτουργήσει ως θεατρικός χώρος 400 θέσεων, μέχρι το τέλος του 2014,
9. **την πλατεία Κατεχάκη** γύρω από το Τελωνείο που αποτέλεσε αντικείμενο πρόσφατου αρχιτεκτονικού διαγωνισμού του Δημοτικού Λιμενικού Ταμείου Χανίων και άρα δεν αποτελεί αντικείμενο αυτού του διαγωνισμού.
10. το σύνολο των Νεωρίων που εκτείνονται κατά μήκος της ακτής Ενώσεως,

11. τα Νεώρια του Μόρο που στεγάζουν σήμερα μουσειακό χώρο και τα γραφεία του Ιστοπλοϊκού συλλόγου Χανίων .

Αντικείμενο του διαγωνισμού είναι :

1. Ο σχεδιασμός προτύπων και αναπαραγόμενων στοιχείων σκίασης για τον εξωτερικό κοινόχρηστο χώρο του Ενετικού Λιμένα Χανίων ώστε να εξασφαλίζονται οι κατάλληλες συνθήκες για την καθημερινή λειτουργία της παραλιακής ζώνης.

2. Ο σχεδιασμός κατασκευών για τον κινητό εξοπλισμό σήμανσης , διαφήμισης και φωτισμού, στις όψεις των κτιρίων και στον παραλιακό κοινόχρηστο χώρο.

Όλα τα παραπάνω στοιχεία θα πρέπει να εντάσσονται, να αναδεικνύουν τις όψεις του Ενετικού Λιμένα και να συνάδουν με την φύση του αρχαιολογικού χώρου.

Οι προτάσεις οφείλουν να λαμβάνουν υπόψη τα εξής :

1. Για τον σχεδιασμό και την χωροθέτηση των στοιχείων σκίασης :

• Ο χώρος ανάπτυξης των στοιχείων σκίασης θα επιλεγεί από τον μελετητή , θα πρέπει να βρίσκεται εντός της λιμενικής ζώνης και των ορίων που δίνονται στο συνημμένο τοπογραφικό διάγραμμα , **με ελάχιστη απόσταση από το όριο της θάλασσας τα 4,50 μ** σε κάθε σημείο του παραλιακού μετώπου.

• Η ελάχιστη διάσταση των κατασκευών είναι το **1,50 μ** και τα κατακόρυφα στοιχεία στήριξης θα πρέπει να ακολουθούν τα όρια των ιδιοκτησιών.

• Οι προτεινόμενες κατασκευές θα πρέπει να ακολουθούν την μορφολογική ποικιλομορφία που υπάρχει στον Ενετικό Λιμένα.

• Στις προτεινόμενες μορφές θα πρέπει να συμπεριληφθεί και μια τουλάχιστον μορφή πτυσσόμενης ελαφριάς κατασκευής (ομπρέλας) η οποία δεν είναι αναγκαίο να χωροθετηθεί από τον μελετητή σε συγκεκριμένο χώρο, αλλά δίνει την δυνατότητα στον αγνοθέτη να την συμπεριλάβει ως εναλλακτική μορφή σκίασης.

• Κάθε τυπολογική επιλογή θα πρέπει να τεκμηριώνεται ως προς την μορφή, τα υλικά και τις προτεινόμενες διαστάσεις και θα αξιολογηθεί και ως προς την οικονομία της παραγωγής και συντήρησής της.

- Οι κατασκευές οφείλουν να είναι ελαφριές με την έννοια της δυνατότητας της εύκολης τοποθέτησης και αν απαιτείται, άμεσης απομάκρυνσης που θα αφήνει τον κοινόχρηστο χώρο ανεμπόδιστα προσπελάσιμο.
- Οι κατασκευές οφείλουν να είναι λειτουργικές, με σωστό φωτισμό (να προταθεί και τεχνητός φωτισμός), αερισμό και να παρέχουν προστασία από τις καιρικές συνθήκες κατά το δυνατό για όλους τους μήνες του χρόνου .
- Η επιλογή των υλικών θα πρέπει να γίνει με κριτήρια την φυσική τους προέλευση, τη δυνατότητα ανακύκλωσης, την αντοχή στο χρόνο και τις συνθήκες της παράκτιας ζώνης αλλά και την εντοπιότητα, διαθεσιμότητα, επάρκεια, δυνατότητα συντήρησης, οικονομία, κλπ.
- Η θεμελίωση των κατασκευών δεν μπορεί να υπερβαίνει τις διαστάσεις 0,60x0,60x0,60.

2. Για τον σχεδιασμό κατασκευών κινητού εξοπλισμού:

- Τα στοιχεία του κινητού εξοπλισμού προς μελέτη είναι : οι επιγραφές, οι προθήκες, οι τιμοκατάλογοι, οι χρωματισμοί, ο εξωτερικός φωτισμός.
- Τα υλικά που θα επιλεγθούν θα πρέπει να αντέχουν στον χρόνο και τις συνθήκες της παράκτιας ζώνης.
- ο σχεδιασμός θα πρέπει να συνάδει με το σύνολο του αρχαιολογικού μνημείου.

Οι προτάσεις των διαγωνιζόμενων θα πρέπει να λαμβάνουν υπ' όψιν όλους τους ισχύοντες κανονισμούς που αφορούν τους δημόσιους κοινόχρηστους χώρους και την αρχαιολογική νομοθεσία και να διέπονται από τις αρχές του "σχεδιασμού για όλους" και τις απαιτήσεις του βιοκλιματικού σχεδιασμού.

- 6.1** Δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα, τα οποία κατέχουν την από το Νόμο οριζόμενη άδεια άσκησης επαγγελματικής δραστηριότητας στην Ελλάδα ή σε άλλο κράτος, σύμφωνα άρθρο 14 του Ν.3316/05 και το άρθρο 3 της με αρ. πρωτ. Οικ. 26804/16-6-2011 απόφασης Υ.Π.Ε.ΚΑ. «Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων» (ΦΕΚ1427/Β'/16.06.2011)
- αρχιτέκτονα μηχανικού, για την εκπόνηση της αρχιτεκτονικής μελέτης.
- 6.2** Οι συμμετέχοντες μπορούν προαιρετικά να συνεργασθούν και με άλλες ειδικότητες, χωρίς υποχρέωση της Διοργανώτριας Αρχής για καταβολή επιπλέον αμοιβής πέραν των προβλεπόμενων βραβείων και χωρίς υποχρέωση ανάθεσης της μελέτης.
- Κάθε διαγωνιζόμενος μπορεί να συμμετέχει μόνο με μία (1) συμμετοχή.
- 6.3** Τα αποδεικτικά του δικαιώματος συμμετοχής κάθε διαγωνιζομένου υποβάλλονται σε κλειστό φάκελο, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στο άρθρο 17.2 της παρούσας, και είναι τα εξής:
- α) Άδεια άσκησης επαγγέλματος
- β) Πιστοποιητικό εγγραφής στον επαγγελματικό φορέα της χώρας εγκατάστασης του.
- γ) Υπεύθυνη δήλωση προσωπικής κατάστασης που συντάσσεται σύμφωνα με το προσάρτημα 1 της παρούσας.
- Η μη προσκόμιση των αποδεικτικών δικαιώματος συμμετοχής κάθε Διαγωνιζομένου αποτελεί λόγο αποκλεισμού.
- 6.4** Αποκλείονται ως Διαγωνιζόμενοι (ως Διαγωνιζόμενοι νοούνται η ομάδα μελέτης και οι δηλώνόμενοι ως συνεργάτες αυτής)
- Τα πρόσωπα που έχουν συμμετάσχει με οποιοδήποτε τρόπο στην προπαρασκευή και στη σύνταξη του προγράμματος του Διαγωνισμού.
- Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής

- Τα πρόσωπα που συνδέονται με τα ανωτέρω πρόσωπα άμεσα επαγγελματικά ή έχουν με αυτά συγγένεια πρώτου έως δεύτερου βαθμού
- Το προσωπικό της Διοργανώτριας Αρχής που υπηρετεί σε αυτήν σήμερα και έως τη λήξη του Διαγωνισμού.

ΑΡΘΡΟ 7^ο – ΒΡΑΒΕΙΑ

- 7.1 Στο Διαγωνισμό θα απονεμηθούν συνολικά τα παρακάτω χρηματικά βραβεία:
- το συνολικό χρηματικό ποσό των βραβείων καθορίζεται ίσο με το 20% του κατώτατου ορίου της συνολικής προεκτιμώμενης αμοιβής εκπόνησης μελέτης σύμφωνα με τον Κανονισμό Προεκτιμώμενων Αμοιβών του Υ.ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ./ΓΓΔΕ/ΔΜΕΟ/α/ο/1257/9-8-2005, όπως τροποποιήθηκε από τις Υ.ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ./ΓΓΔΕ/ΔΜΕΟ/α/ο/2361/30-12-2005 και Υ.ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ./ΓΓΔΕ/ΔΜΕΟ/α/ο/2229/04-07-2006 και σύμφωνα και με το αρθ. 9.6 της παρούσης ορίζεται στο ποσό των 14.000,00 € και κατανέμεται ως εξής:

ΒΡΑΒΕΙΑ	ΠΟΣΟ
1ο Βραβείο (45%)	6.300 € έξι χιλ. τριακόσια ευρώ
2ο Βραβείο (33%)	4.620 € Τέσσερις χιλ. εξακόσια είκοσι ευρώ
3ο Βραβείο (22%)	3.080 € Τρεις χιλ. ογδόντα ευρώ

Επιπλέον των παραπάνω, η Διοργανώτρια Αρχή μπορεί μετά από υπόδειξη της Κριτικής Επιτροπής και χωρίς αυτή να είναι δεσμευτική, να εξαγοράσει επιπλέον αριθμό μελετών και μέχρι τρεις, αντί του ποσού των **χιλίων 1.000 €** εκάστη.

- 7.2** Η Κριτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα αν διαπιστώσει ανεπάρκεια των προτάσεων και ύστερα από αιτιολόγηση, να μην απονεμίσει το πρώτο ή άλλα βραβεία.
- 7.3** Η Κριτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να κηρύξει άγονο το Διαγωνισμό εφ' όσον διαπιστώσει επίπεδο προτάσεων μη ανταποκρινόμενο στις απαιτήσεις του. Σε αυτή την περίπτωση μπορεί να

προτείνει αποζημιώσεις σε αριθμό μελετών ίσο με τα προβλεπόμενα βραβεία, με ποσό που δεν μπορεί να υπερβαίνει το ποσό του τελευταίου βραβείου **3.080 €** . Η πρόταση αυτή δεν είναι δεσμευτική για τη Διοργανώτρια Αρχή.

- 7.4** Σε περίπτωση ματαίωσης της κρίσης με υπαιτιότητα της Διοργανώτριας Αρχής το συνολικό ποσό των βραβείων θα μοιραστεί στους συμμετέχοντες στο Διαγωνισμό, ενώ οι σχετικές μελέτες θα επιστραφούν στους διαγωνιζόμενους.
- 7.5** Η καταβολή των βραβείων και εξαγορών προϋποθέτει την παράδοση στη Διοργανώτρια Αρχή όλων των σχεδίων και αρχείων της μελέτης σε έντυπη και ψηφιακή μορφή.
- 7.6** Για την καταβολή των βραβείων και εξαγορών, οι Μελετητές οφείλουν να προσκομίσουν τα δικαιολογητικά έγγραφα του άρθρου 16 του Ν.3316/2005, έναντι των οποίων υποβλήθηκε υπεύθυνη δήλωση, καθώς και φορολογική και ασφαλιστική ενημερότητα.

ΑΡΘΡΟ 8^ο – ΣΥΝΘΕΣΗ ΤΗΣ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

- 8.1** Η Κριτική Επιτροπή θα είναι επταμελής.

Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής με τους Αναπληρωτές τους ορίζονται ως εξής:

- Ένας (1) κριτής εκ προσωπικοτήτων
- Δύο (2) κριτές Αρχιτέκτονες από το Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο Χανίων (Διοργανώτρια Αρχή).
- Τέσσερις (4) κριτές Αρχιτέκτονες υποδεικνυόμενους από τον κατάλογο κριτών της παρ.3 του άρθρου 12 της με αρ. πρωτ. 28604/11 απόφασης ΥΠΕΚΑ. Η επιλογή των κριτών θα διενεργηθεί με κλήρωση από τον κατάλογο της κατηγορίας μελέτης.

Η παραπάνω Κριτική Επιτροπή υποστηρίζεται με έναν Τεχνικό Σύμβουλο που θα οριστεί μετά από σχετική αίτηση της Διοργανώτριας Αρχής από την Αρχαιολογική Υπηρεσία, σύμφωνα και με την ισχύουσα νομοθεσία (αρθρ. 2^ο , παρ. α) της παρούσης.

- 8.2** Η Επιτροπή θα συγκροτηθεί έπειτα από απόφαση της Διοργανώτριας Αρχής, η οποία θα ορίζει και το γραμματέα της Επιτροπής Διαγωνισμού και θα ανακοινωθεί τουλάχιστον 20 ημέρες πριν την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των μελετών.
- 8.3** Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής δεν μπορούν να συμμετάσχουν στο Γραφείο μελετών στο οποίο θα ανατεθεί η ολοκλήρωση της μελέτης.
- 8.4** Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής αμείβονται για τις προσφερόμενες υπηρεσίες τους από τη Διοργανώτρια Αρχή. Οι αμοιβές τους ορίζονται σύμφωνα με την παρ.1 του άρθρου 21 του Ν.4024/2011(Α'/226). Οι δαπάνες καλύπτονται από πόρους του Δημοτικού Λιμενικού Ταμείου Χανίων.

ΑΡΘΡΟ 9^ο – ΑΝΑΘΕΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ

- 9.1** Η Διοργανώτρια Αρχή αναλαμβάνει την υποχρέωση, σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις, να αναθέσει στην ομάδα μελέτης που θα πάρει το 1ο Βραβείο την εκπόνηση της μελέτης, εφόσον αποφασίσει να εκτελέσει μέρος ή το σύνολο του έργου. Κατά την κρίση της Διοργανώτριας Αρχής την ανάθεση μπορεί να αναλάβει άλλος φορέας, στον οποίο η Διοργανώτρια Αρχή θα εξασφαλίσει τη σχετική χρηματοδότηση.
- 9.2** Η διοργανώτρια αρχή διατηρεί το δικαίωμα, εφόσον το κρίνει σκόπιμο σε περίπτωση μη απονομής του 1^{ου} βραβείου, να αναθέσει τη μελέτη του έργου στον κατά την αξιολόγηση πρώτο διακριθέντα.
- 9.3.** Οι ανάδοχοι μελετητές οφείλουν εφόσον δεν καλύπτουν από πλευράς δυναμικότητας μελετητικού πτυχίου τις σχετικές απαιτήσεις που προκύπτουν σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία να συνεργασθούν για την ανάληψη της μελέτης με άλλο μελετητή ή μελετητικό γραφείο ώστε να καλύπτεται η απαιτούμενη δυναμικότητα. Ο συνεργαζόμενος μελετητής υποδεικνύεται από τους βραβευθέντες μελετητές και εγκρίνεται από τη διοργανώτρια αρχή.

- 9.4** Κατά την υπογραφή της σύμβασης η διοργανώτρια ή η αναθέτουσα αρχή έχει το δικαίωμα διατύπωσης συμπληρωματικών κατευθύνσεων, εφόσον αυτές δεν απολήγουν σε βασική αλλαγή της κεντρικής ιδέας της λύσης που βραβεύθηκε.
- 9.5** Η υποχρέωση ανάθεσης της μελέτης στο βραβευθέντα μελετητή διατηρείται για τη διοργανώτρια αρχή μέχρι τέσσερα (4) έτη και εφόσον δεν έχουν μεταβληθεί τα πραγματικά δεδομένα που είχαν ληφθεί υπόψη στην προκήρυξη του διαγωνισμού.
- 9.6** Η αμοιβή της μελέτης που θα ανατεθεί καθορίζεται σε ποσοστό 60% της προεκτιμώμενης , σύμφωνα και με το Τεύχος Δεδομένων και Στοιχείων που αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της προκήρυξης .
- Από την αμοιβή της πλήρους μελέτης θα αφαιρεθεί το ποσόν του βραβείου.

ΑΡΘΡΟ 10^ο – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

- 10.1** Ο εκπρόσωπος της ομάδας διαγωνιζομένων έχει την δυνατότητα να εγγραφεί σε κατάλογο που τηρεί η αρμόδια υπηρεσία της Διοργανώτριας Αρχής (ΔΛΤΧ), με ηλεκτρονική φόρμα εγγραφής η οποία θα είναι διαθέσιμη στην ιστοσελίδα www.dlx.gr και η οποία θα αναφέρει τα στοιχεία του εκπροσώπου (διεύθυνση, αριθμό τηλεφώνου και τηλεομοιοτυπίας και ηλεκτρονική δ/νση), προκειμένου να ενημερώνεται από τη Διοργανώτρια Αρχή για τις απαντήσεις των υποβληθέντων ερωτημάτων και για κάθε διευκρίνιση επί του Διαγωνισμού. Η ηλεκτρονική φόρμα εγγραφής θα είναι ενεργή από **5 Μαΐου 2014** και ώρα 09:00 έως και **27 Ιουνίου 2014** και ώρα 14:00. Μετά την υποβολή της φόρμας θα σταλεί σε κάθε εκπρόσωπο κωδικός με τον οποίο θα μπορεί να υποβάλει ερωτήσεις και να έχει πρόσβαση στο σχετικό χώρο διαβούλευσης που παρέχεται στην ιστοσελίδα. Η μη εγγραφή των ενδιαφερομένων στον παραπάνω κατάλογο δεν αποτελεί λόγο αποκλεισμού από το διαγωνισμό. Η εγγραφή δεν είναι υποχρεωτική αλλά συνίσταται γιατί εάν δεν εγγραφούν δεν θα έχουν πρόσβασης στον χώρο διαβούλευσης.

- 10.2** Η παρούσα προκήρυξη με τα δύο προσαρτήματά της και το Τεύχος Δεδομένων και στοιχείων που αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της, όπως και τα παρεχόμενα στοιχεία και σχετικές μελέτες, [Σχεδιαστική αποτύπωση των όψεων, τοπογραφικό διάγραμμα, συμπληρωματικές μελέτες κ.α.], καθώς και η φόρμα εγγραφής θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του ΔΛΤΧ <http://www.dlx.gr> και θα παρέχονται ηλεκτρονικά ενεργή από **5 Μαΐου 2014** και ώρα **09:00** έως και **27 Ιουνίου 2014** και ώρα **14:00**.
- 10.3** Η Διοργανώτρια Αρχή μπορεί να επικοινωνεί με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο με ευθύνη του εκπροσώπου ως προς την παραλαβή των μηνυμάτων.

ΑΡΘΡΟ 11^ο – ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

- 11.1** Η ημερομηνία λήξης υποβολής των μελετών ορίζεται η **7 Ιουλίου 2014** και ημέρα **Δευτέρα** και ώρα **14:00**.
- 11.2** Η υποβολή των μελετών θα γίνει στα **γραφεία του Δημοτικού Λιμενικού Ταμείου Χανίων**, οδός **Γρηγορίου Ε' 50 & Κ.Σφακιανάκη**, Τ.Κ. 73135, Χανιά, **3^{ος} όροφος**, στις **εργάσιμες ημέρες και ώρες 10:00-14:00**.
- 11.3** Δεκτές γίνονται επίσης μελέτες που αποστέλλονται στα γραφεία του Δημοτικού Λιμενικού Ταμείου Χανίων, οδός Γρηγορίου Ε' 50 & Κ.Σφακιανάκη, Τ.Κ. 73135, Χανιά, **3^{ος} όροφος**, με το ταχυδρομείο ή μέσω ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών με ευθύνη του διαγωνιζόμενου για την έγκαιρη υποβολή τους (η ημερομηνία παραλαβής της μελέτης από το ταχυδρομείο ή την ιδιωτική εταιρεία δεν θα πρέπει να είναι μεταγενέστερη της ημερομηνίας λήξης του διαγωνισμού).
- 11.4** Σε όλες τις μελέτες θα δίνεται αριθμός πρωτοκόλλου. Από την γραμματεία των γραφείων του δημοτικού απευθείας στην ανωτέρω Δ/ση, θα δίνεται απόδειξη που θα αναγράφει τον χαρακτηριστικό κωδικό επιλογής του συμμετέχοντα ο οποίος αποτελείται από δέκα (10) ψηφία ύψους 1 εκ. εκ των οποίων τα οκτώ (8) είναι αριθμητικά και τα δύο (2) του λατινικού αλφαβήτου και την ημερομηνία παραλαβής της.

ΑΡΘΡΟ 12^ο – ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

- 12.1** Οι εγγεγραμμένοι εκπρόσωποι μπορούν να υποβάλλουν τυχόν ερωτήματα για το Διαγωνισμό με τον κωδικό τους στο χώρο της διαβούλευσης της ιστοσελίδας του του Δημοτικού Λιμενικού Ταμείου Χανίων, (βλ.ξ 1.3 της παρούσας) από την **05 Μαΐου 2014** ημέρα **Δευτέρα** και ώρα **9:00** έως και τις **26 Μαΐου 2014** ημέρα **Δευτέρα** και ώρα **14:00**. (διάστημα 20 ημερών από την δημοσίευση της προκήρυξης).
- 12.2** Το Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο Χανίων είναι υποχρεωμένο να ενημερώσει μέσω του χώρου της διαβούλευσης όλους τους εγγεγραμμένους εκπροσώπους για τα ερωτήματα που θα υποβληθούν και τις απαντήσεις που δίνονται σε αυτά, εντός δέκα (10) ημερών από τη λήξη της παραπάνω προθεσμίας, ως τις **5 Ιουνίου 2014**, ημέρα **Δευτέρα** και ώρα **14:00**.
- 12.3** Σε περίπτωση καθυστέρησης των απαντήσεων, η προθεσμία παράδοσης θα μετατεθεί κατά χρονικό διάστημα όσο και η καθυστέρηση, με άμεση ενημέρωση των εγγεγραμμένων εκπροσώπων.

ΑΡΘΡΟ 13^ο – ΑΜΕΤΑΒΛΗΤΟ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ

Καμία παράταση της προθεσμίας υποβολής των μελετών δεν θα δοθεί εκτός της περίπτωσης τυχόν μη τήρησης των προθεσμιών του άρθρου 12.3 της παρούσας. Στην περίπτωση αυτή θα ενημερωθούν υποχρεωτικά οι εγγεγραμμένοι εκπρόσωποι.

ΑΡΘΡΟ 14^ο – ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΥΠΟΒΛΗΘΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΥΣ

Τα στοιχεία της μελέτης θα υποβληθούν όπως ορίζονται στις επόμενες παραγράφους.

14.1 ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ ΤΗΣ ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Κάθε Διαγωνιζόμενος θα υποβάλει έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασής του υπό την μορφή τεύχους (DIN A4), που δεν θα υπερβαίνει συνολικά τις 20 σελίδες, συμπεριλαμβανομένων και τυχόν επεξηγηματικών σκαριφημάτων. Η Έκθεση θα παραδοθεί σε τέσσερα (4) αντίτυπα και θα περιλαμβάνει τα εξής Στοιχεία Περιγραφής Συνολικής Πρότασης :

1. Ανάλυση των συνθετικών αρχών, καθώς και των λειτουργικών, αισθητικών, περιβαλλοντικών, οικονομικών κριτηρίων βάσει των οποίων συντάχθηκε η πρόταση.
2. Περιγραφή και τεκμηρίωση των σχεδιαστικών, κατασκευαστικών και μορφολογικών επιλογών της πρότασης .
3. Εκτίμηση του συνολικού κόστους του προτεινόμενου έργου και τεκμηρίωση προτάσεων εξοικονόμησης αναφορικά με το κόστος υλοποίησης των προτεινόμενων διαμορφώσεων και κατασκευών .
4. Σμικρύνσεις σε DIN A3 των πινακίδων της 14.2.

Ο Μελετητής είναι ελεύθερος να συμπληρώσει κατά την κρίση του την Έκθεση και να περιλάβει στοιχεία των αρχιτεκτονικών σχεδίων, σκίτσα, διαγράμματα ή σκαριφήματα, καθώς και ότι άλλο κρίνει πρόσφορο για την καλύτερη κατανόηση των προτάσεων του μέσα στον περιορισμό των 20 σελίδων.

14.2 ΣΧΕΔΙΑ

Κάθε διαγωνιζόμενος θα υποβάλει τα ακόλουθα σχέδια της συνολικής πρότασης σε (5) πέντε πινακίδες DIN A0. Η σύνθεση και παρουσίαση των πινακίδων της πρότασης είναι ελεύθερη. Κατ' ελάχιστον θα πρέπει να υπάρχουν:

Πινακίδα 1 Γενική οριζοντιογραφία του τμήματος **A** της περιοχής μελέτης (όπως αυτό δίνεται στο συνημμένο τοπογραφικό), σε κλίμακα 1:500, όπου θα χωροθετούνται τα προτεινόμενα σκιάδια και θα διευκρινίζονται οι περιοχές ανάπτυξης κάθε διαφορετικής μορφολογίας. Η πινακίδα πρέπει να περιέχει και ενδεικτική παρουσίαση των βασικών μορφολογικών τύπων σε χαρακτηριστικά σημεία επιλογής του μελετητή.

Πινακίδα 2 Γενική οριζοντιογραφία του τμήματος **B** της περιοχής μελέτης (όπως αυτό δίνεται στο συνημμένο τοπογραφικό), σε κλίμακα 1:500, όπου θα χωροθετούνται τα προτεινόμενα σκιάδια και θα διευκρινίζονται οι περιοχές ανάπτυξης κάθε διαφορετικής μορφολογίας. Η πινακίδα πρέπει να περιέχει και ενδεικτική παρουσίαση των βασικών μορφολογικών τύπων σε χαρακτηριστικά σημεία επιλογής του μελετητή.

Πινακίδες 3,4 Οικοδομικές λεπτομέρειες σε κλίμακα τουλάχιστον 1:20 και φωτορεαλιστικές απεικονίσεις των προτεινόμενων τύπων σκίασης.

Πινακίδα 5 Περιγραφή των προτεινόμενων στοιχείων κινητού εξοπλισμού και φωτισμού για την εξυγίανση των όψεων, με κατασκευαστικά σχέδια και φωτορεαλιστικές απεικονίσεις.

Επισημαίνεται ότι δεν θα υποβληθεί μακέτα.

14.4 CD-ROM που θα περιλαμβάνει:

1. Τα ηλεκτρονικά αρχεία των προτύπων σχεδίων DWG ή συμβατά με Autocad (με ανώτερη έκδοση Autocad 2007)
2. Τις πέντε πινακίδες σε πέντε ξεχωριστά αρχεία pdf.
3. Την Έκθεση περιγραφής της Συνολικής Πρότασης σε αρχείο pdf.

14.5 Επισημάνσεις

- Οι μελέτες που θα υποβληθούν στο Διαγωνισμό θα χρησιμοποιούν το μετρικό σύστημα μέτρησης.
- Επίσημη γλώσσα του Διαγωνισμού είναι η Ελληνική.

- Όλα τα στοιχεία (σχέδια, τεύχη, CD-ROM, κ.λ.π.) των μελετών που θα υποβληθούν, θα είναι στην Ελληνική γλώσσα. Κάθε στοιχείο που δε θα είναι στην Ελληνική γλώσσα δεν θα ληφθεί υπόψη από την Κριτική Επιτροπή.

ΑΡΘΡΟ 15^ο – ΤΡΟΠΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

- 15.1** Οι διαγωνιζόμενοι δεν δεσμεύονται για τους τρόπους παρουσίασης των σχεδίων και των πινακίδων (ελεύθερη χρήση χρώματος, σκιών, ψηφιακής απεικόνισης κ.λ.π.).
- 15.2** Όλα τα σχέδια θα παραδοθούν επικολλημένα αποκλειστικά σε πινακίδες, άκαμπτες επίπεδες επιφάνειες, DIN A0, 118,8 εκ. X 84 εκ.. Είναι στην ευχέρεια των Διαγωνιζομένων να καθορίσουν την κατεύθυνση παρουσίασης των πινακίδων (οριζόντια ή κάθετα ή συνδυασμός).
- 15.3** Οι αποδεκτές μορφές δεδομένων που θα περιλαμβάνονται στο CD-ROM είναι αρχεία: α) .pdf για τις πινακίδες, β) .tiff ή .jpeg για εικόνες ή φωτογραφίες που τυχόν εμφανίζονται και θα πρέπει υποχρεωτικά να δοθούν και σαν ξεχωριστά αρχεία (για τα αρχεία μορφής .tiff ή .jpeg η ανάλυση θα είναι 300 dpi), γ) doc για την Έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασης και δ) DWG ή συμβατά με Autocad (ανώτερη έκδοση Autocad 2007) για τα ηλεκτρονικά αρχεία των προτύπων σχεδίων
- 15.4** Το κείμενο που θα συμπεριληφθεί στην Έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασης , θα πρέπει να είναι σε μορφή επεξεργαστή κειμένου Microsoft Word 2003 ή νεότερο.
- 1.** Διαμόρφωση σελίδας: Επάνω και κάτω περιθώρια 3,5 εκ. και 3 εκ αντίστοιχα. Δεξιά και αριστερά περιθώρια 2,5 εκατοστά.
 - 2.** Γραμματοσειρά: Arial
 - 3.** Κωδικός Συμμετοχής: **Ο ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟΣ ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΤΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΑ** : Ο κωδικός αυτός αποτελείται από δέκα (10) ψηφία ύψους 1εκ.από τα οποία τα οκτώ (8) είναι αριθμητικά και τα δύο (2) του λατινικού αλφαβήτου , Arial, έντονης γραφής (bold), και τοποθετείται στο άνω δεξιό άκρο των πινακίδων και τευχών της μελέτης.

4. Τίτλος Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού: Σε κάθε σελίδα του τεύχους Arial μεγέθους 12 , έντονης γραφής (bold), κεφαλαία γράμματα, στοίχιση στο κέντρο.
 5. Κείμενο περιγραφής της πρότασης : Arial μεγέθους 12 , πεζά γράμματα, πλήρης στοίχιση, διάστιχο μεταξύ των γραμμών 1,5 (line spacing: 1,5 lines)
 6. Σχήματα – Διαγράμματα - Χάρτες: πρέπει να είναι ενσωματωμένα στο κείμενο.
 7. Υποσημειώσεις: Οποιαδήποτε πληροφορία τύπου υποσημείωσης θα πρέπει να εμφανίζεται στο τέλος του κειμένου (endnote) και σε καμία περίπτωση στο κάτω μέρος των σελίδων του κυρίως κειμένου (footnote). Οι υποσημειώσεις θα έχουν την ίδια μορφή με το κείμενο.
- 15.5** Τα αναφερόμενα στο Άρθρο 16 για τη σήμανση της μελέτης είναι υποχρεωτικά για όλους τους Διαγωνιζομένους. Σε αντίθετη περίπτωση αποκλείονται από τον Διαγωνισμό.
- 15.6** Κάθε πρόσθετο στοιχείο που θα παραδοθεί εκτός των υποχρεωτικών στοιχείων, (έκθεση, παράρτημα έκθεσης και σχέδια, όπως αυτά ορίζονται στο Άρθρο 14 της παρούσας Προκήρυξης), δεν θα ληφθεί υπ' όψη.

ΑΡΘΡΟ 16^ο – ΣΗΜΑΝΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ

Κάθε Μελέτη που θα υποβληθεί πρέπει να σημαίνεται με ένα μόνο χαρακτηριστικό κωδικό, χωρίς ψευδώνυμο. Ο κωδικός αυτός θα αποτελείται από δέκα (10) ψηφία, (8) αριθμητικών και (2) λατινικών ύψους 1εκ. και θα τοποθετηθεί στο επάνω δεξιό άκρο των πινακίδων και των τευχών της μελέτης. Δεν επιτρέπεται, επί ποινή αποκλεισμού, η αναγραφή του ονόματος του αποστολέα ακόμα και στα τυχόν συνοδευτικά παραστατικά όταν η αποστολή γίνεται μέσω ταχυδρομείου ή άλλης εταιρείας.

ΑΡΘΡΟ 17^ο – ΠΑΡΑΔΟΣΗ – ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΜΕΛΕΤΩΝ

- 17.1** Η όλη εργασία θα παραδοθεί συσκευασμένη με χαρτί χρώματος καφέ σε ένα μόνο αδιαφανές δέμα, στην εξωτερική πλευρά του οποίου θα βρίσκεται επικολλημένη σελίδα A4 όπου αντί ψευδωνύμου θα αναγράφονται ο χαρακτηριστικός αριθμός σήμανσης και η διεύθυνση παραλήπτη, δηλαδή:

«XXXXXXXXXX»

«ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΛΙΜΕΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΧΑΝΙΩΝ»

«ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΣΚΙΑΔΙΩΝ - ΣΤΕΓΑΣΤΡΩΝ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗΣ ΟΨΕΩΝ ΣΤΟ ΕΝΕΤΙΚΟ ΛΙΜΑΝΙ ΧΑΝΙΩΝ ».

Οδός: Γρηγορίου Ε' 50 & Κ.Σφακιανάκη, Τ.Κ. 73 135 , Χανιά , 3^{ος} όροφος

17.2 Κάθε ομάδα διαγωνιζόμενων θα υποβάλει μέσα στο ανωτέρω δέμα, εκτός από την Έκθεση (Α4) σε 6 αντίγραφα, τις τρεις (3) πινακίδες με τα σχέδια της πρότασης και το CD – ROM , ένα Φάκελο κλειστό, αδιαφανή ο οποίος θα φέρει γραμμένο στο εξωτερικό του τον ίδιο με την μελέτη ενδεικτικό αριθμό σήμανσης. Στο φάκελο αυτό θα περιέχονται για κάθε συμμετέχοντα στο διαγωνισμό, φυσικό ή νομικό πρόσωπο:

α) Σε Α4 χαρτί , το ονοματεπώνυμο, η διεύθυνση, το τηλέφωνο, ο αριθμός τηλεομοιοτυπίας, και η διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και ο κωδικός συμμετοχής ,

β) Φωτοαντίγραφο της άδειας άσκησης επαγγέλματος και αποδεικτικά της εγγραφής κάθε συμμετέχοντα σε επαγγελματικό φορέα της χώρας εγκατάστασής του σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στις παρ. 5, 6 και 7 του άρθρου 14 του Ν. 3316/05,

γ) Υπεύθυνη δήλωση κάθε συμμετέχοντα μελετητή, που συντάσσεται σύμφωνα με το προσάρτημα 1 της παρούσας, ότι δεν συντρέχουν λόγοι αποκλεισμού του σύμφωνα με το άρθρο 16 του Ν. 3316/05

δ) Όταν πρόκειται για ομάδα μελετητών του ίδιου επιστημονικού αντικειμένου, πρέπει να αναφέρονται με υπεύθυνη δήλωση, υπογεγραμμένη από όλους, τα ποσοστά συμμετοχής κάθε μέλους της ομάδας στα χρηματικά ποσά σε περίπτωση βράβευσης και ανάθεσης της εκπόνησης της μελέτης .

17.3 Εάν η ομάδα των διαγωνιζόμενων αποδέχεται την επώνυμη έκθεση της μελέτης της σε περίπτωση που δεν διακριθεί, θα υποβάλει σχετική ενυπόγραφη δήλωση όλων των μελών της μέσα στο παραπάνω δέμα, σε χωριστό σφραγισμένο φάκελο που θα σημειωθεί με τον αριθμό της μελέτης και θα φέρει κάτω αριστερά την ένδειξη «αποδοχή αποσφράγισης».

ΑΡΘΡΟ 18^ο – ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΑ ΕΞΟΔΑ

Οι Διαγωνιζόμενοι έχουν την πλήρη ευθύνη της μελέτης μέχρι την παραλαβή της από το ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΛΙΜΕΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΧΑΝΙΩΝ. Τα τυχόν ασφαλιστικά έξοδα και τα μεταφορικά επιβαρύνουν τον Διαγωνιζόμενο. Η Διοργανώτρια Αρχή δεν είναι υπεύθυνη για καθυστερήσεις που μπορεί να έχουν ως αποτέλεσμα τη μη εμπρόθεσμη υποβολή της μελέτης.

ΑΡΘΡΟ 19^ο – ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΜΕΛΕΤΩΝ

Η Κριτική Επιτροπή θα λάβει γνώση του περιεχομένου των μελετών που υποβλήθηκαν μετά την εκπνοή της προθεσμίας που προβλέπεται για την υποβολή τους, παραλαμβάνοντας τις μελέτες από το ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΛΙΜΕΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΧΑΝΙΩΝ .

ΑΡΘΡΟ 20^ο – ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΜΕΛΕΤΩΝ

Για την κρίση της κριτικής επιτροπής θα ληφθεί υπ' όψιν ο βαθμός προσέγγισης στους τιθέντες στόχους και κυρίως ως προς:

- τα λειτουργικά, αισθητικά και περιβαλλοντικά χαρακτηριστικά της πρότασης.
- τη διασφάλιση της ορθής λειτουργίας του κοινόχρηστου, υπερτοπικού και δημόσιου χαρακτήρα του χώρου.
- την αναβάθμιση της εικόνας του παραλιακού μετώπου και την ανάδειξη της ιστορικότητας του μνημείου.
- την πρωτοτυπία σε συνδυασμό με την πρακτικότητα και την οικονομία υλοποίησης της πρότασης.

- την αρμονική συνεργασία μεταξύ των στοιχείων αρχαιολογικού ενδιαφέροντος και των σύγχρονων χρήσεων και απαιτήσεων ώστε η περιοχή μελέτης να αποτελέσει ζωντανό μέρος του οργανισμού της πόλης.

Η κριτική Επιτροπή λαμβάνοντας υπόψιν την προβληματική και τις απαιτήσεις του διαγωνισμού και με συγκριτική εξέταση των παραδοθέντων μελετών διατηρεί το δικαίωμα να αποφασίσει την ιεράρχηση και τη βαρύτητα των κριτηρίων που θέτει η παρούσα προκήρυξη.

ΑΡΘΡΟ 21^ο – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΡΙΣΗΣ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

21.1 Η Κριτική Επιτροπή μπορεί να αποφασίζει όταν υπάρχει ολομέλεια παρουσία γραμματέα. Η διαδικασία αξιολόγησης καταγράφεται σε πρακτικό ανά συνεδρίαση και ένα τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό.

21.2 Η Κριτική Επιτροπή θα συνέλθει ύστερα από πρόσκληση της αρμόδιας Υπηρεσίας για κρίση το αργότερο σε 15 ημέρες από τη λήξη της προθεσμίας παραδόσεως των μελετών.

21.3 Στο 1^ο στάδιο θα εξετάσει την τυπική εκπλήρωση των όρων της Προκήρυξης. Κατά την πρώτη συνεδρίασή της θα γίνει η αποσφράγιση των δεμάτων από την Κριτική Επιτροπή, ο έλεγχος της έγκυρης υποβολής και θα συνταχθεί σχετικό πρακτικό, στο οποίο θα αναγράφονται τα παραληφθέντα στοιχεία κάθε μίας μελέτης.

Οι σφραγισμένοι Φάκελοι που περιέχουν τα ονόματα των διαγωνιζομένων θα μονογραφηθούν και θα συσκευαστούν σε δέμα που θα σφραγισθεί, θα μονογραφηθεί και θα φυλαχτεί με ευθύνη της αρμόδιας Υπηρεσίας. Το δέμα με τους Φακέλους θα αποσφραγισθεί ενώπιον της Κριτικής Επιτροπής μετά την υπογραφή του Πρακτικού της αξιολόγησης και κατάταξης των μελετών.

21.4 Στο 2^ο στάδιο η Κριτική Επιτροπή προβαίνει στην αξιολόγηση όλων των μελετών που πληρούν τα τυπικά στοιχεία της Προκήρυξης και στην αιτιολογημένη κατάταξή τους κατά σειρά επιτυχίας, καταγράφοντας τα συγκριτικά πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα κάθε μελέτης.

21.5 Στο 3^ο στάδιο, εάν, μετά την αποσφράγιση των φακέλων για τη διαπίστωση των βραβευμένων μελετητών, αποδειχθεί ότι ο συντάκτης μίας από τις βραβευθείσες μελέτες δεν είχε δικαίωμα

συμμετοχής στο Διαγωνισμό, τη θέση της μπορεί να καταλάβει η επόμενη στη σειρά κατάταξης μελέτη εφ' όσον κριθεί επαρκής.

21.6 Η απόφαση της Κριτικής Επιτροπής για την απονομή των βραβείων είναι δεσμευτική για τη Διοργανώτρια Αρχή εφόσον δεν είναι αντίθετη προς τους όρους της Προκήρυξης.

21.7 Η Επιτροπή πρέπει να εκδώσει την απόφασή της μέσα σε 30 ημερολογιακές μέρες από την αποσφράγιση των μελετών. Υπάρχει δυνατότητα παράτασης της ως άνω προθεσμίας με απόφαση της Διοργανώτριας Αρχής (μέχρι και το διπλάσιο του παραπάνω χρόνου) μόνο σε περίπτωση εξαιρετικά μεγάλου αριθμού συμμετεχόντων.

ΑΡΘΡΟ 22^ο – ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ- ΠΡΟΒΟΛΗ

22.1 Το αποτέλεσμα του Διαγωνισμού, αφού επικυρωθεί, θα αναρτηθεί στα γραφεία του **ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΛΙΜΕΝΙΚΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ ΧΑΝΙΩΝ** και θα κοινοποιηθεί στους εκπροσώπους των συμμετεχόντων.

22.2 Η Διοργανώτρια Αρχή εκτός από την ανάρτηση των μελετών που διακρίθηκαν στην ιστοσελίδα της, θα οργανώσει έκθεση με τις υποβληθείσες Μελέτες. Η έκθεση θα πραγματοποιηθεί σε ειδική αίθουσα που θα ορίζεται στην ανακοίνωση δημοσιοποίησης του αποτελέσματος του Διαγωνισμού με είσοδο ελεύθερη στο κοινό.

22.3 Στις βραβευμένες μελέτες θα σημειώνονται και τα ονόματα των μελετητών που τις εκπόνησαν. Επίσης θα σημειώνονται τα ονόματα όσων μελετητών επιθυμούν να άρουν την ανωνυμία τους με σχετική τους δήλωση σε φάκελο με ένδειξη «αποδοχή αποσφράγισης» (βλ. § 17.3 της παρούσης).

ΑΡΘΡΟ 23^ο – ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΜΕΛΕΤΩΝ

23.1 Οι μελέτες που δεν θα βραβευθούν ή εξαγοραστούν, παραλαμβάνονται από τους δικαιούχους, μέσα σε ένα μήνα από τη λήξη της έκθεσης των μελετών. Η παραλαβή θα γίνει με την προσκόμιση της απόδειξης παραλαβής της μελέτης που χορηγήθηκε ή της απόδειξης του

Ταχυδρομείου ή της ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών στην οποία πρέπει να γράφεται ο χαρακτηριστικός κωδικός της.

- 23.2** Μετά την παρέλευση της ανωτέρω προθεσμίας ουδεμία ευθύνη φέρουν η Διοργανώτρια Αρχή για τη φύλαξη ή απώλεια των μελετών που δεν βραβεύθηκαν ή δεν εξαγοράστηκαν.

ΑΡΘΡΟ 24^ο – ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

- 24.1** Περίληψη της Προκήρυξης αυτής θα δημοσιευθεί α) στην ιστοσελίδα του ΤΕΕ και β) στον ελληνικό τύπο σύμφωνα με την ελληνική νομοθεσία (άρθρο 12 παρ. 1 του Ν. 3316/05 και Ν. 3548/2007)
- 24.2** Η δαπάνη της πιο πάνω δημοσίευσης θα βαρύνει τον μελετητή του πρώτου βραβείου.
- 24.3** Η προκήρυξη θα αναρτηθεί για ενημέρωση στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής και θα σταλεί για ανάρτηση στην ιστοσελίδα κάθε αρμόδιου κλαδικού φορέα.
- 24.4** Τα αποτελέσματα του Διαγωνισμού με τα ονόματα των βραβευθέντων καθώς και ο τόπος και χρόνος έκθεσης των σχεδίων, θα σταλούν για δημοσίευση στο ενημερωτικό δελτίο του ΤΕΕ. Επίσης θα σταλούν ενημερωτικά στην ιστοσελίδα του ΤΕΕ καθώς και στις ιστοσελίδες της παρ. της παρούσας.

ΑΡΘΡΟ 25^ο – ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ- ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

- 25.1** Η πνευματική ιδιοκτησία της εργασίας των συμμετεχόντων μελετητών στο Διαγωνισμό διέπεται από τα προβλεπόμενα στο άρθρο 16 της Απόφασης Υ.Π.Ε.ΚΑ. με αρ. 26804/2011(ΦΕΚ 1427/Β' / 16-6-2011).
- 25.2** Στον παρόντα διαγωνισμό η Διοργανώτρια Αρχή, έχει το δικαίωμα να χρησιμοποιήσει τις βραβευμένες προτάσεις που αφορούν στον αστικό εξοπλισμό και λοιπά επιμέρους στοιχεία και σε άλλα έργα, ως πρότυπα πολλαπλής εφαρμογής.

- 25.3** Το υλικό των προτάσεων που θα βραβευθούν και θα εξαγοραστούν, περιέρχεται στην κυριότητα της Διοργανώτριας Αρχής, η οποία δύναται κατά την κρίση της να το διαθέσει και σε άλλους φορείς.
- 25.4** Η επίλυση τυχόν διαφορών πραγματοποιείται σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο άρθρο 17 της απόφασης με αρ. 26804/2011(ΦΕΚ 1427/Β' / 16-6-2011).

ΑΡΘΡΟ 26^ο – ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ

- 26.1** Παραλαβή της Προκήρυξης με τα προσαρτήματά της, το τεύχος δεδομένων και στοιχείων και τα λοιπά παρεχόμενα στοιχεία μπορεί να γίνει από τους ενδιαφερόμενους από **05 Μαΐου 2014** ώρα **9:00** έως **27 Ιουνίου 2014** και ώρα **14:00**.
- 26.2** Οι Διαγωνιζόμενοι μπορούν να υποβάλλουν εγγράφως ερωτήματα για συμπληρωματικές πληροφορίες έως και **26 Μαΐου 2014** και ώρα **14:00**.
- 26.3** Η Διοργανώτρια Αρχή είναι υποχρεωμένη να κοινοποιήσει σε όλους τους εγγεγραμμένους εκπροσώπους τα ερωτήματα που θα υποβληθούν και τις απαντήσεις που δίνονται σε αυτά, εντός 10 ημερών από τη λήξη της οριζόμενης στην παράγραφο 26.2 προθεσμίας, ήτοι μέχρι **05 Ιουνίου 2014**.
- 26.4** Καταληκτική προθεσμία υποβολής των μελετών ορίζεται η Δευτέρα **07 Ιουλίου 2014** και ώρα **14:00**.

ΑΡΘΡΟ 27ο – ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ

Οι τυχών ενστάσεις γίνονται σύμφωνα με το άρθρο 17 της αρ. πρωτ. οικ. 26804/16-6-2011 απόφασης Υ.Π.Ε.ΚΑ. και το άρθρο 25 Α του νόμου 4146/2013 (ΦΕΚ Α'90). Σύμφωνα με το άρθρο 25 Α του νόμου 4146/2013 (ΦΕΚ Α'90) θεσπίζεται απαίτηση κατάθεσης παραβόλου για την άσκηση ενστάσεων στους διαγωνισμούς δημοσίων έργων και μελετών, το οποίο ανέρχεται σε ποσοστό 0,05 % επί της προϋπολογισθείσας αξίας της σύμβασης (χωρίς αναθεώρηση και ΦΠΑ), με ελάχιστο όριο τα 250 ευρώ και

μέχρι του ανώτατου ορίου των 50.000 ευρώ. Το παράβολο θα επιστρέφεται στον ενιστάμενο σε περίπτωση αποδοχής της ένστασης από το αποφασίζον διοικητικό όργανο.

ΑΡΘΡΟ 28ο – ΑΠΟΔΟΧΗ ΟΡΩΝ

Η συμμετοχή των μελετητών στον Διαγωνισμό έχει σαν αυτοδίκαιη συνέπεια την πλήρη και χωρίς επιφυλάξεις αποδοχή των όρων της παρούσας Προκήρυξης.

Χανιά Απρίλιος 2014

ΣΥΝΤΑΧΘΗΚΕ

Μαρία Ανδρουλάκη
Αρχιτέκτων Μηχανικός

Αφροδίτη Παπαδάκη
Αρχιτέκτων Μηχανικός

ΕΛΕΓΧΘΗΚΕ & ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΗΣ Τ.Υ.Δ.Χ.

Σοφοκλής Τσιραντωνάκης
Πολιτικός μηχανικός

Εγκρίθηκε με την υπ. 103/2014 (αρ.πρωτ. 851/16-4-2014) απόφαση Δ.Σ. Λ.Τ.Δ.Χ.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
Δημοτικού Λιμενικού Ταμείου Χανίων

ΚΩΝ/ΝΟΣ ΠΡΩΤΟΠΑΠΑΔΑΚΗΣ

ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 1

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

Άρθρων 6.2 και 17.2 της Προκήρυξης

Προς την Κριτική Επιτροπή του ως άνω Διαγωνισμού

Ο υπογράφων την παρούσα υπεύθυνη δήλωση

.....¹, κάτοικος....., κάτοχος του Δελτίου Αστυνομικής

Ταυτότητας με τον αριθμό....., που εκδόθηκε από, στις

.....

υποψήφιος² στο διαγωνισμό ή νόμιμος εκπρόσωπος³ της εταιρείας ή του νομικού προσώπου με την επωνυμία

.....⁴

δηλώνω έχοντας πλήρη γνώση των συνεπειών της δήλωσής μου αυτής, όπως οι συνέπειες αυτές ορίζονται στις γενικές περί υπευθύνων δηλώσεων διατάξεις, αλλά και στο ν. 3316/05, τα ακόλουθα:

A. Δεν έχω ή δεν έχουν τα πρόσωπα που διοικούν την εταιρεία ή το νομικό πρόσωπο που εκπροσωπώ, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 16 του Ν. 3316/2005, καταδικαστεί με απόφαση ελληνικού ή αλλοδαπού δικαστηρίου⁵ για:

1. Συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, κατά το άρθρο 2 παράγραφος 1 της κοινής δράσης της 98/773/ΔΕΥ του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
2. Δωροδοκία, κατά το άρθρο 3 της πράξης του Συμβουλίου της 26ης Μαΐου 1997(21) και στο άρθρο 3 παράγραφος 1 της κοινής δράσης 98/742/ΚΕΠΠΑ του Συμβουλίου.
3. Απάτη, κατά την έννοια του άρθρου 1 της σύμβασης για την προστασία των οικονομικών συμφερόντων των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων.

¹ τίθεται το ονοματεπώνυμο και πατρώνυμο του δηλούντος

² σε περίπτωση ατομικής επιχείρησης

³ εξουσιοδοτημένος από τα διοικούντα όργανα του νομικού προσώπου, σε περίπτωση που συμμετέχει στο διαγωνισμό εταιρεία, είτε ως μεμονωμένος υποψήφιος είτε ως μέλος σύμπραξης ή κοινοπραξίας

⁴ Διαγράφονται ανάλογα οι φράσεις που δεν χρειάζονται

⁵ Διαγράφεται η φράση που δεν αρμόζει στην περίπτωση

4. Νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες, κατά το άρθρο 1 της οδηγίας 91/308/ΕΟΚ του Συμβουλίου, για την πρόληψη χρησιμοποίησης του χρηματοπιστωτικού συστήματος για τη νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες.

5. Υπεξαίρεση, απάτη, πλαστογραφία, ψευδορκία, δωροδοκία και δόλια χρεοκοπία, με τελεσίδικη απόφαση, σύμφωνα με την νομοθεσία του κράτους εγκατάστασής μου, (ή εγκατάστασης του νομικού προσώπου που εκπροσωπώ).

Β. Δεν τελώ (ή δεν τελεί η εταιρεία την οποία εκπροσωπώ)⁶ υπό πτώχευση, εκκαθάριση⁷, ή αναγκαστική διαχείριση.

Γ. Δεν έχω (ή δεν έχει η εταιρεία την οποία εκπροσωπώ) διαπράξει σοβαρό επαγγελματικό παράπτωμα, που να έχει διαπιστωθεί και τιμωρηθεί πειθαρχικά με οποιοδήποτε τρόπο.

Δ. Έχω (ή έχει η εταιρεία την οποία εκπροσωπώ) εκπληρώσει τις υποχρεώσεις μου όσον αφορά καταβολή των εισφορών κοινωνικής ασφάλισης, σύμφωνα με τις νομοθετικές διατάξεις της Ελλάδας.

Ε. Έχω (ή έχει η εταιρεία την οποία εκπροσωπώ) εκπληρώσει τις υποχρεώσεις μου όσον αφορά την πληρωμή των φόρων και τελών, που οφείλω σύμφωνα με το ισχύον στην Ελλάδα νομοθετικό πλαίσιο.

ΣΤ. Όλες οι ανωτέρω δηλώσεις μου είναι αληθείς. Γνωρίζω και αποδέχομαι ότι η αλήθεια των δηλώσεών μου θα ελεγχθεί σε περίπτωση που αναδειχθώ ανάδοχος της σύμβασης, σύμφωνα με το άρθρο 15 παρ. 1 του ν. 3316/05 και ότι θα αποκλεισθώ του διαγωνισμού, εφόσον κάποια από τις δηλώσεις μου αποδειχθεί αναληθής.

(Τόπος – Ημερομηνία)

.....,

Ο δηλών

⁶ Διαγράφονται στις περιπτώσεις Β, Γ, Δ, Ε οι φράσεις που δεν αρμόζουν στην περίπτωση

⁷ Η λέξη εκκαθάριση διαγράφεται όταν ο διαγωνιζόμενος είναι φυσικό πρόσωπο.

ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 2

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΑΡΕΧΟΜΕΝΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΚΑΙ ΣΧΕΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

Άρθρου 10.2 της Προκήρυξης

1. Προκήρυξη με τα προσαρτήματα της (.pdf)
2. Τεύχος Δεδομένων και στοιχείων (.pdf) *(όπου περιέχονται τα εξής : Ιστορικά στοιχεία , χάρτες και φωτογραφικό υλικό, Προεκτίμηση αμοιβής αρχιτεκτονικής μελέτης)*
3. Σχεδιαστική αποτύπωση των όψεων (.pdf)
4. Τοπογραφική Αποτύπωση περιοχής (.dwg) [περιλαμβάνει : αποτύπωση υφιστάμενης κατάστασης , όρια λιμενικής ζώνης , χρήσεις γης στις ιδιοκτησίες του παραλιακού μετώπου , δυτικό και ανατολικό όριο περιοχής μελέτης , περιοχές όπου δεν θα τοποθετηθούν σκιάδια, περιοχή αρχιτεκτονικού διαγωνισμού πλατείας Κατεχάκη, περιοχή αρχιτεκτονικής μελέτης πλατείας Κιουτσούκ Χασάν]
5. Αρχιτεκτονική μελέτη πλατείας Κιουτσούκ Χασάν και τεχνική έκθεση (.dwg , .pdf)
6. ΦΕΚ Καθορισμού Λιμενικής Ζώνης (.pdf)
7. ΦΕΚ Κήρυξης αρχαιολογικού χώρου Παλιάς Πόλης Χανίων (.pdf)
8. ΦΕΚ οριοθέτησης Ζωνών προστασίας Παλιάς Πόλης Χανίων (.pdf)
9. Τεχνική έκθεση (pdf.) και Αρχιτεκτονική μελέτη Αποκατάστασης Οδοστρώματος (.dwg) από εργασίες διέλευσης αγωγού στην Ακτή Ενώσεως (περιοχή της λιμενικής ζώνης μπροστά στο συγκρότημα των Νεωρίων) .